

# Papperlapapp

Auteur: Michael Schacht

Uitgegeven door Gold Sieber, 2000

Een Duits woordspel met kaarten voor 2 - 8 spelers vanaf 7 jaar

Vrij vertaald in het Nederlands door Peter Vosters (Spelgroep Hof van Watervliet, Brugge, België).

---

## Papperlapapp

### **Spelmateriaal :**

120 woord - beeld -kaarten

spelregels

### **Vorbereiding van het spel:**

- Een van de spelers wordt aangeduid als de verdeler van de kaarten. Hij schudt de kaarten met de rugzijde naar boven goed dooreen
- naargelang het aantal spelers draait de deler kaarten om die hij open neerlegt  
Bij 2 - 6 spelers legt hij 16 kaarten in een 4 x 4 grootte vierkant  
Bij 7 of 8 spelers legt de deler slechts 15 kaarten in een 5 x 3 grootte rechthoek  
deze kaarten vormen het uitstalraam en moeten voor alle spelers goed bereikbaar zijn.
- van de overige kaarten geeft de deler aan iedere speler een aantal verdeckte kaarten :  
Bij 2 - 6 spelers geeft hij iedere speler 17 kaarten  
Bij 7 of 8 spelers geeft hij iedere speler 13 kaarten  
Iedere speler vormt met deze kaarten een verdeckte stapel die hij voor zich neerlegt. Hij mag deze kaarten niet bekijken!  
Zijn er kaarten over dan worden deze voor dit spelletje opzij gelegd.
- De spelers leggen ook nog pen en papier klaar.
- Bij Papperlapapp proberen alle spelers gelijktijdig met de hulp van de kaarten nieuwe woorden te vormen. Men kan op twee manieren spelen : ofwel als woordspel of als een beeldspel. Eerst wordt het woordspel beschreven daarna volgt de beschrijving van het beeldspel.

### **Het woordspel.**

Bij het woordspel hebben de afbeeldingen op de kaartjes geen betekenis.

### **Verloop van het spel.**

Op bevel van de kaartenverdeler draaien alle spelers gelijktijdig de bovenste kaart van hun verdeckte stapel om en nemen deze kaart in de hand.

Woorden vormen

Nu probeert iedere speler met het woord dat op zijn zopas genomen kaart staat en een woord dat op een van de kaarten die in het uitstalraam liggen, een nieuw woord te vormen.

Men kan hierbij de woorden op dezelfde wijze gebruiken als ze op de kaartjes staan of men mag op een willekeurige plaats in het samengestelde woord een letter toevoegen of weglaten

vb

Met "Tür" en "Haus" maakt men "Haustür"

met "Tisch" en "Karte" wordt er "Kartentisch" gevormd (men voegt er een "n" aan toe)

uit "Spiegel" en "Ring" maakt men "Siegelring" (men laat de "p" weg)

Wat laat men toe? Alle zinvolle en juist geschreven woorden in alle vormen die men terugvindt in de algemene taal.

### **Een kaartenpaar uitspelen.**

Heeft een speler een woord gevonden dan zegt hij dat luidop, op dat ogenblik mogen de andere spelers geen commentaar op dit woord geven. Daarna neemt hij zijn kaart en de betreffende kaart uit het uitstalraam en legt dit kaartenpaar, open naast elkaar, voor zich neer. Zo ontstaat er voor iedere speler een open aflegstapel. Willen er meerdere spelers dezelfde kaart dan heeft de speler, die als eerste zijn woord zei, het recht op die kaart.

Het is niet toegelaten dat een speler met zijn handen opzettelijk het zicht op de kaarten in het uitstalraam belet. Het is ook niet toegelaten om kaarten te nemen die niet behoren tot het nieuw gevormd woord.

### **Nieuwe kaarten in het uitstalraam plaatsen.**

Nu draait de speler de bovenste kaart van zijn verdeckte stapel om en legt deze kaart in de plaats van de pas weggenomen kaart in het uitstalraam.

### **Nieuwe kaart in de hand nemen.**

Dan neemt hij de volgende kaart van de verdeckte stapel in de hand, om met deze kaart een nieuw woord te zoeken.

### **Kaarten ruilen.**

Denkt een speler dat hij met zijn kaart in de hand en de kaarten die voorlopig in het uitstalraam liggen geen woord kan vormen dan mag hij deze kaart onder zijn verdeckte stapel schuiven om hem dan later terug te gebruiken. Vervolgens neemt hij de bovenste kaart van zijn verdeckte stapel in de hand.

### **Einde van het spel.**

Het spel eindigt van zodra een speler zijn laatste kaart als kaartenpaar voor zich liggen heeft. De speler roept luid Papperlapapp en alle andere spelers moeten onmiddellijk de kaart die ze in de hand hebben onder hun verdeckte stapel schuiven?

### **Waardering.**

Nu worden de woorden, gevormd door de speler die het spel beëindigd heeft, bekeken. Hij neemt zijn openliggende aflegstapel in de hand en legt de beide bovenste kaarten die tezamen horen uit en zegt luidop het gevormde woord. De overige spelers gaan na of het woord voldoet. Bij twijfel bepaalt de meerderheid of gelijkheid van stemmen of het woord juist is. Kaarten van niet geoorloofde woorden worden opzij gelegd. De kaarten van juist gevormde woorden worden open voor de speler gelegd. Het getal in de hoek van de kaart geeft aan hoeveel punten de speler heeft bekomen. Wanneer alle woorden van een speler bekeken zijn telt hij zijn punten op die dan als positieve punten worden genoteerd. Zijn alle woorden juist dan krijgt hij nog een bonus van 5 punten voor het beëindigen van het spel.

Vervolgens worden de woorden van de andere spelers bekeken en krijgen ook zij de punten voor hun juiste woorden.  
Alle kaarten worden opnieuw verzameld en voor het volgende spel goed geschud.  
Er worden drie spelletjes na elkaar gespeeld.

### **Het beeldspel.**

Het beeldspel verloopt op dezelfde wijze als het woordspel. Opnieuw proberen de spelers met behulp van de kaarten nieuwe woorden te vormen. De spelers geven aan de tekeningen een begrip dat op het kaartje staat gedrukt of een ander begrip waar de afbeelding voor kan staan.

*vb. de afbeelding op de kaart "Ende" kan ook een "Seil" of een "Tau" zijn*

Ook bij het beeldspel is het toegelaten om een letter op een willekeurige plaats van het nieuwe woord toe te voegen of weg te laten. Ook hier tellen dezelfde puntenwaarde als bij het woordspel.

Soms kan het tot een meningsverschil komen tussen de spelers of men uit een afbeelding een bepaald woord kan vormen. Het beeldspel wordt zinvoller als men de spelers een grotere speelruimte toelaat bij het vormen van woorden.



Date Last Modified: 21-05-2000

© Deze pagina is onderdeel van de vzw Vlaams Spellenarchief